



Summaga di Portogruaro

Abbazia Santa Maria Maggiore

Venerdì 15 maggio 2015 - ore 20.30

L'OPERA METROPOLITANA

CONCERTO PIANISTICO

pianista

Arianna De Stefani

Programma

D. Scarlatti:

Sonata in mi minore K 98

L. V. Beethoven:

Sonata in mi bemolle maggiore

op. 81° "Les adieux"

L'addio: Adagio-allegro

L'assenza: Andante espressivo

Il ritorno: Vivacissimamente

J. Brahms:

Variazioni sopra un tema di Paganini

op.35, libro I

F. Liszt:

Sonata in si minore

lento assai; allegro energico; grandioso.

andante sostenuto; quasi adagio.

allegro energico; presto; andante sostenuto; lento assai.

F. Chopin:

Andante spianato e grande polacca brillante

op. 22



ARIANNA DE STEFANI

È nata nel 1998 e vive a San Donà di Piave (VE).

A soli 14 anni si è diplomata in pianoforte con il massimo dei voti, la lode e la menzione d'onore presso il Conservatorio "F. Venezze" di Rovigo sotto la guida della prof.ssa Daniela Vidali con cui ha studiato dall'età di 5 anni, e del M° Pietro De Maria con il quale continua a studiare presso l'Accademia di perfezionamento di Pinerolo.

Ben presto inizia ad affrontare i primi concorsi pianistici nazionali ed internazionali ottenendo più di 20 primi premi assoluti.

Ha vinto inoltre il premio "Alfredo Casella" al prestigioso concorso pianistico "Premio Venezia" 2013 riservato ai migliori diplomati d'Italia.

Nel giugno 2005 ha partecipato al concerto "Un piano per la vita" al Palazzo della regione di Roma.

Ha seguito un ciclo di lezioni di perfezionamento con il M° Riccardo Risaliti presso l'accademia " Villa Ca' Zenobio" di Treviso; a Bardonecchia , Breno ed Ernen (Svizzera) con il M° Pietro De Maria e il M° Charl Du Plessis, a Norcia con il M° Enrico Stellini e a Pinerolo con il M° Andrea Lucchesini.

In duo , violino e pianoforte, ha partecipato ad un corso di perfezionamento di musica da camera con il M° Giancarlo Nadai all'accademia " La Certosa " di Gaverana del Montello, ed ha suonato al Castello di Duino e al Circolo Ufficiali di Trieste.

Come solista ha tenuto concerti a:

- S. Donà di Piave "Pomeriggio con Chopin";
- Castello di Godego;
- Ceggia presso la villa "Loredan Franchin";
- Treviso;
- Bardonecchia;
- al teatro Kolbe di Mestre;
- all' Accademia dei Concordi di Rovigo;
- al teatro Astori di Mogliano Veneto;
- Prato;
- Musile di Piave;
- Padova presso la sala dei Giganti al Liviano;
- al teatro Dario Fo di Camponogara;
- al teatro Eliseo di Nuoro;
- alla Fazioli Concert Hall di Sacile;
- al Palazzo Magnani per il Bologna Festival
- e alla Villa dei Leoni di Mira.

A 13 anni ha debuttato con l'orchestra del Veneto Orientale diretta dal M° Dino Doni eseguendo il concerto op. 15 n°1 di Beethoven.